



**RÉSIDENCES D'ARTISTES
ET SPECTACLES
AUTOUR DU RAIL**

Avec les compagnies
Les Barbaries
Compartiment 7
Gérard Gérard
La Brebis égarée
Concordance
Superfluu
Joseph K

Aubrac EXPRESS

**SUR LA LIGNE
BÉZIERS
NEUSSARGUES**

**HÉRAULT
AVEYRON
LOZÈRE
CANTAL**

— 25 —
SAISON 24

Le train inspire à lui seul de nombreux imaginaires associés aux thématiques de l'exploration, des migrations, du voyage, de la découverte ou de la contemplation des paysages.

La ligne ferroviaire de l'Aubrac reliant Béziers à Neussargues a toujours été un vecteur de développement territorial, qu'il s'agisse du charbon de Graissessac, du marbre de Laurens, du roquefort AOP, du vin acheminé jusqu'aux tranchées de la Grande Guerre ou du transport des militaires de la caserne du Larzac. Sans cesse menacée de disparition, ponctuée de gares qui ne sont plus desservies, cette ligne est pourtant porteuse d'une importante mémoire collective liée à la mémoire ouvrière et agricole.

Cette ligne soulève des enjeux qui résonnent avec les valeurs d'Eurek'Art comme le désenclavement des territoires ruraux, la question de la bifurcation écologique et la défense du service public, C'est pourquoi nous portons depuis 2021 un projet culturel visant à valoriser cette ligne ferroviaire et mobilisant des artistes, des acteurs locaux, des élu-es et des habitant-es des collectivités traversées, pour créer des dynamiques transversales et collectives.

Aubrac EXPRESS

**PARTIR À LA RENCONTRE
DES TERRITOIRES
TRAVERSÉS PAR LA LIGNE
ENTRE 2021 & 2024
SUR 4 DÉPARTEMENTS**

AUTOUR DES GARES

de la ligne de Train de l'Aubrac

BÉZIERS > NEUSSARGUES

*** 3 RÉSIDENCES ARTISTIQUES DE
TERRITOIRE**

*** DEUX SAISONS DE
PROGRAMMATION DE SPECTACLES
AUTOUR DES GARES**

*** UNE APPLICATION NUMÉRIQUE
+ UNE EXPO PHOTO**



LES RESIDENCES ARTISTIQUES DE TERRITOIRE

Entre 2021 et 2024,
3 compagnies
sont invitées en résidence
de création partagée
avec les habitant-es.

Une par département et par
année pour remonter la ligne
de train par étape, la valoriser
en tant que service public
et patrimoine commun. En
interrogeant la grande comme
les petites histoires liées à
ce train et la spécificité des
territoires traversés, chaque
compagnie pose un regard
singulier sur la ligne et propose
**un travail de médiation
culturelle qui associe les
habitant-es à leur processus de
création.**

**Après la Cie Gérard Gérard
dans l'Hérault
et la Cie Satellite
en Aveyron, c'est au tour de la
Cie Les Barbaries d'officier en
Lozère !**

2024 AUBRAC EXPRESS



L'IMMOBILE EXPRESS

CIE LES BARBARIES

C'est autour de la mémoire collective
et intime des voyages en train, que
la compagnie Les Barbaries s'installe
en Lozère en 2024, pour réaliser un
voyage sur-mesure entre Marvejols
et Saint-Chély-d'Apcher.
Depuis octobre 2023, la compagnie
itinère sur les communautés de
communes du Gévaudan et Terre
d'Apcher Margeride Aubrac tel des
aiguilleurs d'histoires ferroviaires.
C'est avec la complicité du ciné-théâtre
et du trianon, d'élèves de la primaire
au lycée, de résident-es d'EPHAD,
d'adhérent-es du GEM, de militants
défenseurs de la ligne et d'ouvriers,
d'associations de photo, broderie,
fanfare, modélisme... de passager-es,
de commercant-es et d'habitant-es
volontaires qu'ils vous prépare
une restitution pluridisciplinaire
pleine de surprise.

... EN LOZÈRE

MARVEJOLS ET SAINT-CHÉLY- D'APCHER (48)

Rdv le **Samedi 18 mai 2024**

Tout public

MARVEJOLS

> 11h - Porte de Soubeyran

SAINT-CHÉLY-D'APCHER

> 15h - Ciné théâtre

Après une présence de plusieurs
semaines entre octobre 2023
et mai 2024 et une centaine de
rencontres plus tard, la Cie Les
Barbaries vous propose une
aventure visuelle et immersive
entre Marvejols et Saint-Chély-
d'Apcher.

Avec la complicité d'habitant-es et
voyageur-euses, la cie vous invite
à monter à bord de l'immobile
express pour un périple poétique
tout au long de la journée.

Rendez-vous à Marvejols à 11h
porte de Soubeyran pour le départ
de la loco puis à 15h au ciné-
théâtre de Saint-Chély-d'Apcher
qui devient, le temps d'une après-
midi, un quai de gare onirique
ou s'y croise voyageur-euses et
histoires de train hors du commun.

En partenariat avec les Communauté de
communes du Gévaudan et des Terres
d'Apcher-Margeride et le PNR de l'Aubrac

Résa : Tatiana - 06 67 79 58 02
tatiana@eurekart.fr

EN PARALLÈLE

L'exposition photos

Au fil de la ligne est née de la volonté
commune de confronter deux regards
photographiques, celui d'Alexandre
Moiscot, artiste associé au projet et celui
d'Amélie Boyer, photographe au Service
Connaissance et Inventaire des Patrimoines
de la Région Occitanie. Cette exposition est
en tournée dans les communes le long de la
ligne en 2023 et 2024.

- À Séverac d'Aveyron
du 7 au 9 juillet 2023
puis du 6 au 10 décembre 2023
- À Saint Génies, aux côtés du PNR de
l'Aubrac du 27 avril au 13 mai 2024
- À Aumont Aubrac
du 18 mai au 1^{er} juin 2024
- À Millau

Pour les 150 ans de la gare
en octobre 2024

Une application numérique

La cie Gérard Gérard s'attèle à la
création d'une application mobile
artistique s'ancrant dans une démarche
documentaire et s'imprégnant
des identités des territoires et
des paysages pour permettre aux
voyageur-ses de découvrir les différents
visages de la ligne.
A télécharger sur son portable ou sa
tablette, elle propose aux passagers
une expérience immersive au
contenu pluridisciplinaire : créations
sonores, courts métrages, portraits
photographiques, témoignages audio,
dessins... Sortie prévue en 2025.

→ PEYRE-COMPRÉGNAC (12)

Départ : **Samedi 25 mai 2024**
à 19h00
RDV au Bistrot des Amis

DUO DE CHANSONS FERROVIAIRES



LES CHANSONS FERROVIAIRES COMPARTIMENT 7

Reprenant les chansons de Mireille, Jean Nohain et de bien d'autres, ce duo fait voyager les cœurs ! Prenez les rails et faites escales dans les endroits de l'amour et de l'humour. Des ateliers aux passages à niveaux, ce duo vous fait visiter la France à travers le chemin de fer. Dans le style de Jacques Pills et Georges Tabet, les chansons ont été retravaillées sans changer les Harmonies d'autrefois.

Laissez-vous transporter dans les années 30 ! Une invitation au voyage... dans le temps !

Avec Victor Pognan, Ténor & Charles Levasseur, Ténor et clavier

EN PARTENARIAT AVEC

la Mairie de Comprégnac et le Bistrot des Amis

+ 16h30-18h30 : Visite guidée du village et de l'histoire de la gare – avec Clément Regi, guide bénévole habitant de Peyre - RDV Place de l'Eglise

Tout public * 70 min'
Participation libre

→ AUMONT AUBRAC (48)

Départ : **Samedi 1^{er} juin 2024**
à 11h et 18h00
RDV Jardin Public

VISITE GUIDÉE DÉCALÉE



LES VISITES HISTORICO-HYSTÉRIQUES CIE SUPERFLU

Tout comme l'Histoire avec un grand H, l'histoire des villages traversés par le train est faite de petits riens, des chefs de gare poètes, de châtelains amoureux, de voyageurs égarés, de cheminots farceurs...

Tout ce que raconte cet étrange guide est inspiré de faits réels, mais l'inspiration déborde facilement !

Grandes et petites histoires se rencontrent, mêlées d'authentique et d'absurde, de vérifiable et d'inimaginable. Vrai ? Faux ? Quand arrive la fin, le spectateur choisit l'histoire qui lui convient le mieux !

Avec Johnny Seix

EN PARTENARIAT AVEC

la Mairie d'Aumont Aubrac et l'Office du tourisme de la Communauté de communes des Hautes Terres d'Aubrac

Tout public * 60 min'
Participation libre

INFOS & RÉSA

Office du tourisme : 04 66 42 88 70

INFOS & RÉSA 07 79 80 69 29

→ SAINT-ROME-DE-CERNON (12)

Départ : **Samedi 22 juin 2024**

à 18h

Parvis de la Gare

DUO BURLESQUE DE PORTÉS ACROBATIQUES



PASSAGES LA BREBIS ÉGARÉE

PASSAGES est une histoire de rencontre entre deux voyageurs cherchant refuge avec leurs maigres affaires. Lui, fuyant frontière et tempête, elle, vagabonde esquivant le vacarme du monde, sa maison sur le dos. Ces deux voyageurs, perdus au cœur des années trente, cherchent séparément un endroit pour poser leurs fardeaux. Chacun constate avec étonnement que leur nouvel havre de paix est déjà occupé par l'autre. C'est avec rire et poésie que ce spectacle aborde les thèmes des migrations, de l'exil et de la rencontre.

Avec Anaïs Douat et Joshua Imeson

EN PARTENARIAT AVEC
la Mairie de Saint Rome de Cernon

+ Ateliers de pratique artistique
auprès des classes de l'école primaire en amont

Tout public dès 4 ans * 45 min'
Participation libre

INFOS & RÉSA

05 65 62 33 06

maire@saintromedecernon.fr

→ TOURNEMIRE (12)

Départ : **Samedi 6 juillet 2024**

à 18h30

RDV Parvis de la gare

PERFORMANCE IN SITU



SUR PLACE OU À EMPORTER ? CONCORDANCE

Un musicien, une danseuse et une comédienne ont rendez-vous en gare de Tournemire-Roquefort pour s'évader, remonter le temps, tirer l'alarme, loucher leur train. Ils vont humer l'air pour en presser la poésie des rendez-vous manqués, des escapades réussies et des départs sans retours.

La Cie Concordance investit poétiquement l'espace, sonde et transcende l'actualité, tisse des liens subtils entre les lieux et les mémoires.

Avec Maud Payen / Danseuse et chorégraphe,
Adil Kaced / Musicien compositeur,
Anne-Juliette Vassort / Comédienne et glaneuse de textes.

EN PARTENARIAT AVEC
la Mairie de Tournemire

Tout public * 35 min'
Participation libre

INFOS & RÉSA 05 65 59 90 86

→ SÉVERAC D'AVEYRON (12)

Départ : **Samedi 12 octobre 2024**

à 11h00 et 16h30

RDV Parvis de la Gare

VISITE GUIDÉE BURLESQUE



LES CONTRE-VISITES GUIDÉES PAR JÉRÔME POULAIN JOSEPH K

Détaché exceptionnellement par le service « Finances, Marketing et Patrimoine » de l'Office de Tourisme de Millau dans le cadre d'une opération de com de la SNCF, Jérôme Poulain, assisté de Monsieur Hervé, vous invite à une expérience touristique décapante de votre propre ville. Une visite burlesque et décalée qui s'intéresse à la valorisation du patrimoine local, de l'Histoire de la Gare mais surtout à la petite histoire, aux initiatives citoyennes, ainsi qu'aux affaires de la commune.

Avec Stanislas Hilaret et Jérôme Heuzé

EN PARTENARIAT AVEC
la Mairie de Séverac

Tout public * 45 min' * 5€

INFOS & RÉSA

Office de Tourisme de Séverac

05 65 47 67 31

→ EN TOURNÉE → EN TOURNÉE → EN TOURNÉE

ECHAPPÉE FERROVIAIRE



ATTENTION AUX DÉPARTS ! CIE GÉRARD GÉRARD

L'histoire de la ligne de l'Aubréc est tissée de luttes victorieuses, de rêverie volontaire, de prouesses techniques et de paysages. La Cie Gérard Gérard vous souhaite la bienvenue à bord et vous propose un voyage en train sans train : un spectacle sur la Ligne SNCF Béziers-Neussargues mêlant théâtre de rue, danse, voltige, slackline, musique et documentaire.

Ce spectacle est le fruit de sa longue résidence menée avec Eurek'Art sur la ligne entre 2021 et 2023 et est issu d'une commande coproduite par Eurek'Art.

Avec Maud Payen, Théo Sanson, David Codina et Alexandre Moisescot.

+ Une dégustation des vins du cheminot-vigneron Eric Paillès
Domaine de Gravezon est proposée à la fin de chaque spectacle

Tout public * 60 min'
Participation libre

JONCELS (34)

Départ : **Jeudi 8 août 2024**
à 18h00
RDV Parvis de l'Abbaye de Joncels

ORGANISÉ PAR la Mairie de Joncels,
La Communauté de communes Grand Orb
et le PNR Haut Languedoc

INFOS & RÉSA

Domaine de Gravezon - 06 82 15 62 78

SAINT FLOUR (15)

Départ : **Samedi 10 août 2024**
à 18h30
RDV Place René Amarger

EN PARTENARIAT AVEC la Ville de Saint Flour

INFOS & RÉSA

Office de tourisme des Pays de Saint-Flour
04 71 60 22 50 - info@pays-saint-flour.fr

MILLAU (12)

Départ : **Samedi 19 octobre 2024**
à 16h00
RDV Parc de la Maladrerie

EN PARTENARIAT AVEC la Ville de Millau et la VPAH

INFOS & RÉSA

Service Patrimoine - 05 65 59 50 35

ROQUERDONDE (34)

Départ : **Samedi 19 avril 2025**
à 17h00
RDV Place de la mairie

EN PARTENARIAT AVEC Résurgence, saison des arts
vivants du Lodévois et la commune de Roqueredonde

INFOS & RÉSA

04 67 44 24 60

LA GRANDE LESSIVE

La Cie Gérard Gérard lance une collecte d'archives populaires auprès du public et des habitants des territoires traversés par la ligne pour les rendre visibles sur une plateforme web en complément de l'application artistique numérique qu'elle développe.

Venez à nos événements, pour exposer vos photos, cartes postales, articles de presse, textes littéraires et poétiques, dessins, à l'aide d'un dispositif de corde à linge inspiré de La Grande Lessive. Ces documents seront scannés sur place et viendront compléter les vidéos, documentaires, témoignages écrits ou oraux déjà recueillis auprès des associations de soutien de la ligne (AMIGA/ Association des amis du viaduc de Garabit, Comité pluraliste...) et de la Région.

[ciegerardgerard.fr/
collecte-archives/](http://ciegerardgerard.fr/collecte-archives/)



LES DATES À RETENIR

- 2024**
 - SAMEDI 18 MAI 2024**
Saint-Chély-d'Apcher et Marvejols (48)
 - SAMEDI 25 MAI 2024**
Peyre-Comprégnac (12)
 - SAMEDI 1^{ER} JUIN 2024**
Aumont Aubrac (48)
 - SAMEDI 22 JUIN 2024**
Saint-Rome-de-Cernon (12)
 - SAMEDI 6 JUILLET 2024**
Tournemire (12)
 - JEUDI 8 AOÛT 2024**
Joncels (34)
 - SAMEDI 10 AOÛT 2024**
Saint Flour (15)
 - SAMEDI 12 OCTOBRE 2024**
Séverac d'Aveyron (12)
 - SAMEDI 19 OCTOBRE 2024**
Millau (12)
- 2025**
 - SAMEDI 19 AVRIL 2025**
Roqueredonde (34)



EUREK'ART

Eurek'Art soutient la création pour l'espace public et les projets de territoire depuis 28 ans.

Reconnue comme « Lieu structurant nomade » par la Région et la DRAC Occitanie, l'association s'est donnée pour mission de **contribuer à la structuration du secteur des arts de la rue** en accompagnant notamment les compagnies émergentes, et d'appuyer le **développement culturel des territoires ruraux ou péri-urbains** dans plusieurs départements.

Elle met ainsi en place une programmation de **spectacles dans l'espace public** avec le festival Label Rue pour temps fort, des **résidences artistiques de territoire** impliquant la participation des structures relais locales et des habitants aux processus de création, et initie des logiques de réseaux professionnels soutenant la création et la diffusion des arts de la rue en région.

Depuis 2020, Eurek'Art se tourne également vers la **valorisation du patrimoine architectural et naturel** avec les projets **PIERRES INSOLITES, CHEMINS DE TRAVERSES** et **AUBRAC EXPRESS**.

POUR VENIR EN TRAIN : [SNCF-CONNECT.COM](https://www.sncf-connect.com)

POUR VENIR EN COVOITURAGE : [TOGETZTER](https://www.togetzter.com)

CONTACTS & INFOS

Coordination : Julia Paglinghi & Tatiana Formet

06.10.58.90.32 contact@eurekart.fr [f eurekart.labelrue](https://www.facebook.com/eurekart.labelrue) [@eurekartlabelrue](https://www.instagram.com/eurekartlabelrue)

EUREKART.FR



Projet financé par le Fonds Européen Agricole pour le Développement Rural
L'Europe investit dans les zones rurales

